



Jaarverslag 2024

Stichting Nederlands Zouavenmuseum

Markt 31

4731 HM Oudenbosch

Jaarverslag 2024

Stichting Nederlands Zouavenmuseum

In 1995 werd de Stichting Nederlands Zouavenmuseum opgericht. De Broeders van Saint-Louis waren voor een overgroot gedeelte eigenaar van de collectie. In 2024 is hierin verandering gekomen. Voor een verdere toelichting hieromtrent verwijzen wij u naar de paragraaf Eigendom collectie. De stichting is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 41106831.

Het doel van het museum is het tentoonstellen, verwerven en het beheren van de collectie die bestaat uit beeldmateriaal, objecten en archiefstukken, die alle betrekking hebben op de pauselijke Zouaven.

Op afspraak worden er rondleidingen gegeven voor groepen; het museum is op de aangegeven tijden op de website open voor bezoekers.

Missie

Het Nederlands Zouavenmuseum wil het museum in Oudenbosch op een solide basis exploiteren en doen wat daarmee rechtstreeks verband houdt. Zij beheren hiermee een erfenis van de Broeders van Saint Louis en willen graag verkennen of een samenwerking met andere erfgenamen van de Broeders van Saint Louis mogelijk is. Deze samenwerking kan op een bestuurlijk niveau plaatsvinden waarbij diverse instellingen hun collecties beheren in verschillende panden. Ook worden er mogelijkheden bekeken om de verschillende collecties ten toon te stellen in één pand.

Visie

In het verleden is al gebleken dat de waardering van de bezoekers voor het museum hoog is. De rondleidingen worden hierbij zeer gewaardeerd.

Binnen de gemeente Halderberge neemt het museum qua bezoekersaantallen een – constante – zij het nog bescheiden plaats in. Het bestuur is er echter van overtuigd dat door samenwerking met de overige partijen en het constant onder de aandacht brengen van deze unieke collectie er nog een aanzienlijke winst kan worden geboekt qua bezoekersaantallen, interesse voor ons museum en het thema religieus erfgoed.

Naast samenwerking met andere cultuurinstellingen ziet het museum in de mogelijkheden van de digitale promotiemiddelen zoals Facebook en Instagram een prima middel om het bereik te vergroten.

Samenwerking

Het bestuur van het Zouavenmuseum is er van overtuigd dat er, ook op landelijk en zelfs internationaal niveau, blijvende belangstelling is voor het religieuze erfgoed in de gemeente Halderberge. Hierbij richt zij zich niet alleen op diegene die geïnteresseerd zijn in de religieuze en katholieke geschiedenis maar wil zij ook prikkelend en uitdagend zijn naar toeristen die oorspronkelijk voor andere recreatieve zaken naar onze regio komen.

Het verhaal van de Zouaven maakt onderdeel uit van de katholieke geschiedenis van de voormalige gemeente Oudenbosch

Op loopafstand van het Zouavenmuseum staat het Natuurhistorisch en Volkenkundig Museum wat een gecertificeerd en geregistreerd museum is . Even verderop staat de onlangs gerestaureerde kapel van Saint Louis. Ook deze kapel heeft een collectie die een museale waarde heeft. Die collectie is onlosmakelijk verbonden aan de grote kapel. Daarnaast zijn er nog vele waardevolle stukken die horen bij het voormalige internaat.

Op weg naar een nieuw museum

Het jaar 2024 is een bijzondere periode geweest voor ons museum. Na vele jaren van onzekerheid is er nu eindelijk duidelijkheid over de nieuwe huisvesting van het museum.

Na een fors aantal overleggen met partners binnen het religieus erfgoed en met de verantwoordelijk wethouder van de Gemeente Halderberge wordt nu een plan gerealiseerd met betrekking tot de definitieve standplaats van een nieuw museum. De gemeenteraad van Halderberge is in november 2024 akkoord gegaan met deze plannen.

Het geschetste scenario betreft een nieuw museum in het souterrain van de prachtig gerestaureerde kapel van de Broeders van Saint Louis. Het souterrain biedt ruimte aan een foyer en een museum. Het museum, dat circa de helft van het souterrain beslaat, vertelt het verhaal van Oudenbosch, met name over het religieus erfgoed. Daarin wordt ook opgenomen het unieke verhaal van de geschiedenis van de zouaven.

De voorwaarden die het bestuur hierbij van meet af aan gesteld heeft zijn:

- het museum moet een officieel museum zijn met het daarbij behorende keurmerk;
- het verhaal van de zouaven moet aan de hand van de geëxposeerde objecten verteld kunnen worden;
- er moet een depotruimte zijn en een ruimte voor studie en onderzoek.

Eigendom Collectie

Een belangrijke ontwikkeling dit jaar was de herziening van het eigenaarschap van onze collectie. De Congregatie van de Broeders van Saint Louis was eigenaar van de collectie, behoudens een aantal objecten die het museum in bruikleen heeft van derden. Dit is nu op een wijze geregeld dat de collectie voor onbepaalde tijd in goede handen is. We hebben daarbij ondersteuning en inzet van het West-Brabants Archief. De afspraken die we hebben gemaakt hebben er voor gezorgd dat onze collectie voor toekomstige generaties behouden blijft en toegankelijk is voor onderzoek en educatie. De Congregatie heeft op 11 november 2024 de documentaire collectie geschonken aan het West-Brabants Archief, die deze collectie in bruikleen heeft gegeven aan het Zouavenmuseum. De overige objecten (het driedimensionale deel) zal door de Congregatie in 2025 overgedragen worden aan de Stichting het Nederlands Zouavenmuseum.



Organisatie

Zolang de samenwerking met andere partijen nog geen feit is gaat de voorkeur van het Zouavenmuseum uit naar de vorming van een stichting die de huidige collecties die nu binnen het Zouavenmuseum worden geëxposeerd gaat aansturen. Hierbij zal deze nieuwe stichting niet langer het gebouw waarin het museum is gehuisvest beheren. Zij zien dit niet als hun taak. De drie genoemde organisaties hebben hierin een eigen verantwoordelijkheid om te komen tot een nieuwe organisatievorm. Nader overleg tussen de drie partijen zal een stevige fundering moeten leggen onder de samenwerkingsvorm van deze organisaties. Bij deze overleggen zal het bestuur van het zouavenmuseum zich laten adviseren door Erfgoed Brabant.

Het is hierbij logisch dat aan een nieuwe organisatievorm wordt gedacht waarbij er een bestuur is met daaronder verschillende afdelingen. De afdelingen worden dan gevormd door de onderscheidenlijke collecties. Het bestuur van het Zouavenmuseum is er niet voor om de collecties onderling te vermengen. Dit doet geen recht aan de identiteit maar zal zeker ook verwarrend werken op de bezoekers van het toekomstige museum.



Bestuur en medewerkers

Het huidige bestuur is als volgt samengesteld:

- Antoine Tromp (voorzitter)
- Joost Verschuuren (secretaris)
- Hans Dirne (penningmeester)
- Veronica Willemsen (coördinator vrijwilligers)
- Arno Hommel (ICT en inhoudsdeskundige)
- Edwin van Thillo (PR)
- Theo Marcelis (vertegenwoordiger West-Brabants Archief)

Dit jaar hebben we een aanzienlijke toename van het aantal nieuwe vrijwilligers gekregen. In totaal zijn we met 18 personen die het gehele museum dragen. Dankzij hun, zijn we in staat om het museum op vier middagen per week verantwoord te bemensen. We zijn onze vrijwilligers enorm dankbaar voor hun tijd, energie en passie.

Tweemaal per jaar is er een bijeenkomst met alle medewerkers. Daarnaast is er een dagexcursie met alle medewerkers naar een culturele bestemming. Dit jaar was dit een bezoek met een privé rondleiding in Stedelijk Museum Breda en daaraanvolgend een stadswandeling met gids.

Dit jaar heeft het bestuur acht keer vergaderd. Daarnaast zijn er een aantal bijeenkomsten geweest met het West-Brabants Archief en Broeder Cees van Dam in verband met de overname van de collectie.

Tevens hebben enkele bestuursleden regelmatig contact gehad met de verantwoordelijk wethouder en diens ambtenaren met betrekking tot de toekomst van de huisvesting van het museum. Een bijeenkomst willen we hier extra bij benoemen is een bezoek met de andere partners van het religieus erfgoed aan het Bevrijdingsmuseum Zeeland in Nieuwdorp.

Diverse activiteiten

Naast een tweetal lezingen, het openstellen van het museum tijdens Open Monumentendag, de Klassendag voor basisonderwijs, is het museum ook bereid geweest om ruimte te bieden aan kunstenaars tijdens de Kunst en Cultuurroute in de gemeente Halderberge.

Bezoekersaantallen in 2024

Het totaal aantal bezoekers is met bijna 11% gestegen ten opzichte van het jaar 2023 tot 1.815 bezoekers. Tijdens Kunst en Atelierroute, de Open Monumentendagen en de door het museum georganiseerde Veteranendag werden 392 bezoekers verwelkomd. Tijdens beide weekenden was het museum gratis toegankelijk. Vrienden van het museum hebben ook gratis toegang tot het museum.

Het aandeel van de museumkaart op het totaal van de betalende bezoekers steeg van 52,3% in 2023 naar 54,5% in 2024.

Toekomst

Het jaar 2025 zal in het teken staan van de voorbereiding van de verhuizing van het museum naar het souterrain van de kapel van de Broeders van Saint Louis. Door de Gemeente Halderberge zal een stuurgroep worden opgericht waarin alle partijen die betrokken zijn bij de verbouwing, inrichting en het gebruik van het souterrain, zitting zullen nemen. Naar verwachting zal het souterrain in 2027 in gebruik kunnen worden genomen.

PR/Social media

Sinds 2023 heeft het Zouavenmuseum weer een actieve aanwezigheid op de social media. Facebook, Instagram en YouTube zijn opgepakt waarvan het speerpunt op Facebook ligt, ook omdat de primaire doelgroep van het museum zich daar met name bevindt. Op Instagram staat (automatisch) dezelfde content als op Facebook.

YouTube wordt met name gebruikt voor het plaatsen van lezingen. Wel is het zo dat het voor ons interessanter is als een lezing ook werkelijk op locatie bezocht wordt (in het museum). Het live streamen van lezingen is technisch mogelijk, maar ook dit heeft extra inzet van onze vrijwilligers en ook investeringen in apparatuur nodig om goed te kunnen functioneren. Dit heeft op dit moment nog geen acute prioriteit voor het museum. Wel willen we graag nog meer lezingen organiseren die - in welke vorm dan ook - een link hebben met het verhaal van de Zouaven.

Ons vriendenbestand is sterk vergrijsd en aan het vergrijzen en nieuwe aanwas is meer dan welkom. Het is belangrijk om de komende jaren te kijken hoe we dit kunnen bereiken.

Dit jaar zijn er onder andere acties geweest met basis- en middelbare scholen in de gemeente en ook is er contact geweest met Erfgoed Brabant over een mogelijk concept voor het middelbaar onderwijs. Dit staat allemaal nog erg in de kinderschoenen maar dit houden we zeker in de gaten.

Het is de bedoeling dat in het komend jaar (2025) meer aandacht besteed zal worden aan de promotie van ons museum naar buiten toe. Denk daarbij aan het updaten van onze folder en het actief benaderen van mogelijke nieuwe bezoekers/groepen - te denken valt aan verenigingen, stichtingen, etc.,

Tot slot nog wat cijfers:

- FB volgers: 553 (20 meer dan in 2024)
- FB bereik: 3050 (-0,8% minder dan in 2024)
- FB weergaven: 5846
- Het best lopende bericht ging over de overdracht van de papieren collectie. Dit bericht had 3,1 duizend lezers, 115 likes, 5 reacties en werd 10 keer gedeeld.
- Instagram volgers: 92 (14 meer dan in 2024)
- Instagram bereik: 81 (+22,7% meer dan in 2024)
- Instagram weergaven: 409
- Het best lopende bericht was ook hier de overdracht van de papieren collectie met 84 lezers, 16 likes en 1 reactie.

Lijst van schenkingen

Schenker: Gerven, Frank van

- Artikel (kopie) uit Tijdschrift De Kovel, Monastiek tijdschrift voor Vlaanderen en Nederland. Nr. 82, verschenen maart 2024. Pagina 55 t/m 67, geïllustreerd "Van zouaaf tot eerste abt-primaat van de benedictijnen".

Schenker: Cassel, Brendan

- Boek: "Adeodat and Emmanuel Dufournel Officers of the Papal Zouaves and Martyrs for the Pope";
- Boek: "The Making of Italy as told by a Papal Zouave".

Schenker: Schofield, Nicholas

- Artikel, gepubliceerd in "The Tablet" d.d. 10 August 2024, Engelstalig, "Victorian Crusaders".

Schenker: Broek, Gezusters van de

- Militair zakboek van het regiment Pauselijke Zouaven van "Verschueren, Cornelio";
- Diploma Bene Merenti (Leo XIII) van "Verschueren, Cornelis";
- Militair paspoort van het regiment Pauselijke Zouaven van "Verschueren, Cornelio";
- Pauselijke Zegen met 3 portretten o.a. van Paus Pius IX van "Verschuren, Corniele";
 - Verklaring behorende bij Agnus Dei van C. Verschuren: Toestemming/vergunning tot het aannemen van een onderscheiding, de bronzen medaille Bene Merenti door Z.H. Den Paus geschonken;
 - Lidmaatschapsbewijs van de Congregatie van O.L.V. Onbevlekt Ontvangen (Maria-Congregatie) van zouaaf C. Verschuren;
 - Naamlijst "Leden der Congregatie Godvruchtiglijk in den Heer ontslapen 1 Januarij 1862-3 Maart 1868";

- Foto van zouaaf Cornelis Verschuuren (Verschuieren);
- Reproductie van foto van zouaaf C. Verschuuren (Verschuieren);
- Foto van zouaaf C. Verschuuren (Verschuieren);
- Reisverslag van zouaaf C. Verschuuren;
- Bewijs van vrijstelling van de Nationale Militie van Cornelis Verschuieren;
- Lied van de Nederlandsche Pauselijke Zouaven;
- Strijdmarsch der Nederlandsche Pauselijke Zouaven;
- Gedenkprent der Leden der Congregatie Godvruchtiglijk in den Heer ontslapen (1 Januarij 1862-3 Maart 1868);
- Doosje met foto's (19 stuks) van bezienswaardigheden in Rome en een drietal zouaven o.a. Allet en Charette;
- Foto van onbekende zouaaf.

Schenker: Willemsen, B.

- Reisverslag en gedichten van zouaaf J. Tamis;
- Handgeschreven brief, geschreven te Rome 27 december 1869 o.a. over Concilie te Rome;
- Brief geschreven te Rome, 21 Januari 1868;
- Handgeschreven brief, geschreven te Rome, 29 September 1868;
- Handgeschreven brief, geschreven te Velettri 13 july 1868;
- Handgeschreven brief, geschreven te Rome 1 december 1869, o.a. over de "Heilige Kerkvergadering" en zijn terugkeer naar Nederland in mei;
- Handgeschreven brief, geschreven te Rokke di Papa, 30 Augustus 1868;
- Brief/aantekening waarschijnlijk behorende bij pakje met gezonden souvenirs, o.a. rozenkransen en twee doeken van Veronica;
- Twee envelopjes behorende bij correspondentie van Jan Tamis.

Schenker: Maassen, René

- Februari 2024 - nummer 158 - jaargang 43. Kringbulletin Historische Kring Elden. Halberstadt, Mevr. Engylina M. (Inge);
- Militair zakboek van het Regiment Pauselijke Zouaven van "Welman, Giovanni".

Schenker: Giero, Riet

- Bundel geniet, doorslag van machine geschreven biografie. 35 blz. "Joseph P.H. Giero, een Maastrichtse zouaaf".

Schenker: Janssen, P.H.J.M.

- Brief aan "Waarde Zonen!" "Aan de Gebroeders J.M. en H.J. Janssen Zouave Pontificaal 1st Batallon 8st Compaie A. Roma";
- Brief aan "Mon Cher Janssen". Betreft zouaaf Hendericus Johannes Janssen;
- Brief aan "Mon Cher Ami". Betreft zouaaf Hendericus Johannes Janssen.

Schenker: Editions du Rocher - Plein Vent

- Stripverhaal 48 pagina's. Franstalig. "Les Zouaves Pontificaux, pour dieu, pour le pape!".

Stichting Nederlands Zouavenmuseum
Oudenbosch

Jaarrekening 2024

Inhoudsopgave

- 1. Jaarrekening**
- 1.1 Balans per 31 december 2024
- 1.2 Staat van baten en lasten over 2024
- 1.3 Toelichting op de jaarrekening
- 1.4 Specificatie van posten op de balans
- 1.5 Specificatie van posten op de staat van baten en lasten
- 1.6 Vaststelling en ondertekening

1. Jaarrekening 2024

1.1 Balans per 31 december 2024

(na resultaatbestemming)

	31 december 2024		31 december 2023	
	€	€	€	€
ACTIVA				
Vlottende activa				
Vorraden		1.171		1.274
Kortlopende vorderingen en overlopende activa	[1]	2.554	1.447	
		<u>3.725</u>	<u>2.721</u>	
Liquide middelen	[2]	<u>34.736</u>	<u>32.655</u>	
Totaal		<u><u>38.461</u></u>	<u><u>35.376</u></u>	
PASSIVA				
Vermogen				
Bestemmingsreserve	[3]	25.000	15.000	
Overige reserves	[4]	12.450	20.126	
		<u>37.450</u>	<u>35.126</u>	
Kortlopende schulden				
Kortlopende schulden en overlopende passiva	[5]	<u>1.011</u>	<u>250</u>	
Totaal		<u><u>38.461</u></u>	<u><u>35.376</u></u>	

1.2 Staat van baten en lasten

	2024		2023	
	€	€	€	€
Baten				
Entreegelden	5.614		5.383	
Verkoop documentatie	935		987	
Vrienden van het museum	975		731	
Giften/donaties	697		175	
		8.221		7.276
Financiële baten [6]	550		6	
Subsidie Gemeente	6.200		10.448	
Overige opbrengsten	250		539	
		7.000		10.993
		15.221		18.269
Lasten				
Huisvestingskosten [7]	7.171		10.292	
Kantoorkosten	690		748	
Kosten collectie [8]	1.232		794	
Algemene kosten [9]	3.804		2.349	
		12.897		14.183
Resultaat boekjaar		2.324		4.086
<u>Resultaatverdeling</u>				
Bestemmingsreserve		10.000		3.054
Overige reserves		-7.676		1.032
		2.324		4.086

1.3 Toelichting op de jaarrekening

ALGEMENE GRONDSLAGEN

Algemeen

De jaarrekening is opgesteld met in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving. Activa en passiva worden in het algemeen gewaardeerd tegen de verkrijgingsprijs of nominale waarde. Alle bedragen in dit rapport zijn in euro's.

Organisatie

Stichting Nederlands Zouavenmuseum, statutair gevestigd in Oudenbosch, is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 41106831. De stichting is bij akte opgericht op 15 december 1995.

Activiteiten

Het doel van het museum is het tentoonstellen, verwerven en het beheren van de collectie die bestaat uit beeldmateriaal, objecten en archiefstukken, die alle betrekking hebben op de pauselijke Zouaven. De feitelijke activiteiten worden uitgevoerd aan de Markt 31 te Oudenbosch.

Continuïteit

De jaarrekening van de stichting is opgesteld onder de continuïteitsveronderstelling. Het vermogen van de stichting is sterk, er is een goede liquiditeitspositie en er zijn relatief weinig externe schulden.

Begroting

In de jaarrekening is geen begroting opgenomen. Gezien de omvang van de stichting worden baten en lasten niet getoetst aan een begroting.

Voorstel tot bestemming van het resultaat over het boekjaar 2024

Voor de verwerking van het saldo over het boekjaar 2024 wordt verwezen naar de staat van baten en lasten.

GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING VAN ACTIVA EN PASSIVA

Voorraden

De voorraden worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs, verminderd met een voorziening wegens incurantheid.

Vorderingen

De kortlopende vorderingen hebben een looptijd korter dan één jaar. De vorderingen zijn gewaardeerd tegen nominale waarde. Noodzakelijk geachte voorzieningen voor het risico van oninbaarheid worden in mindering gebracht. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen.

Liquide middelen

De liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde en staan, voor zover niet anders vermeld, ter vrij beschikking van de stichting. Het betreffen de direct opeisbare vorderingen op kredietinstellingen en kasmiddelen.

Kortlopende schulden

De kortlopende schulden betreffen schulden met een looptijd korter dan één jaar.

GRONDSLAGEN VOOR BEPALING VAN HET RESULTAAT

Algemeen

De bepaling van het resultaat vindt plaats op basis van historische kosten. Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop ze betrekking hebben. Baten worden slechts opgenomen voor zover zij op balansdatum gerealiseerd zijn. Lasten die hun oorsprong vinden voor het einde van het boekjaar, worden in acht genomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

Financiële baten

De financiële baten betreffen de op de verslagperiode betrekking hebbende renteopbrengsten van de onder de liquide middelen opgenomen tegoeden op kredietinstellingen.

1.4 Specificatie van posten op de balans

Kortlopende vorderingen en overlopende activa [1]

	31-12-2024	31-12-2023
	€	€
Debiteuren	122	127
Omzetbelasting	177	-
Teruggaaf energiebelasting	1.128	1.225
Rente	550	-
Museumkaart	492	-
Vooruitbetaalde algemene kosten	85	95
	<u>2.554</u>	<u>1.447</u>

Liquide middelen [2]

	€	€
Kasmiddelen	185	90
Rabobank betaalrekening	1.551	12.312
Rabobank bedrijfsspaarrekening	33.000	20.253
	<u>34.736</u>	<u>32.655</u>

Bestemmingsreserve [3]

	€	€
Stand begin boekjaar	15.000	11.946
Bij: toevoeging volgens de resultaatverdeling	10.000	3.054
Stand einde boekjaar	<u>25.000</u>	<u>15.000</u>

De bestemmingsreserve is gevormd vanuit de Overige reserves. De bestemmingsreserve is bedoeld ter dekking van kosten voor onderhoud van de collectie. De collectie van het museum is weliswaar in langdurige bruikleen gegeven aan het museum maar de stichting is verantwoordelijk voor het onderhoud ervan.

Overige reserves [4]

	31-12-2024	31-12-2023
	€	€
Stand begin boekjaar	20.126	19.094
Bij: toevoeging volgens de resultaatverdeling	-	1.032
Af: onttrekking volgens de resultaatverdeling	-7.676	-
Stand einde boekjaar	<u>12.450</u>	<u>20.126</u>

Kortlopende schulden en overlopende passiva [5]

	€	€
Crediteuren	17	175
Omzetbelasting	-	75
Notariskosten	850	-
Vooruitontvangen opbrengsten	80	-
Algemene kosten	64	-
	<hr/>	<hr/>
	1.011	250
	<hr/>	<hr/>

1.5 Specificatie van posten op de staat van baten en lasten

Financiële baten [6]

	2024	2023
	€	€
Rente Rabobank bedrijfsspaarrekening	550	6
	<u>550</u>	<u>6</u>

Huisvestingskosten [7]

	€	€
Energiekosten	4.593	7.931
Schoonmaakkosten	1.588	1.254
Gemeentelijke belastingen	985	970
Huishoudelijke kosten	5	137
	<u>7.171</u>	<u>10.292</u>

Kosten collectie [8]

	€	€
Onderhoud vaandels	-	794
Luchtontvochtigers	890	-
Zaalborden	342	-
	<u>1.232</u>	<u>794</u>

Algemene kosten [9]

	€	€
Medewerkersbijeenkomsten	756	808
Verzekeringen	924	400
Lidmaatschappen	603	616
Bankkosten	370	346
Notariskosten	850	-
Overige algemene kosten	301	179
	<u>3.804</u>	<u>2.349</u>

1.6 Vaststelling en ondertekening

Vaststelling

De jaarrekening 2024 is vastgesteld tijdens de bestuursvergadering van 24 februari 2025.

Ondertekening

A.F.J. Tromp	w.g.
J.B.M. Verschuuren	w.g.
J.P.N. Dirne	w.g.
A.N. Hommel	w.g.
T.J.N.M. Marcelis	w.g.
E.A.H. van Thillo	w.g.
V. Willemsen – Spiering	w.g.